

ՄԵՆՔ ԿԱԻՆ ԵՆՔ, ԵՒ ԴՈՒ՝ ՄԵՐ ԲՐՈՒՏԸ

WE ARE THE CLAY, YOU ARE THE POTTER

(ԵՍ. 64:8, ԵՐ. 18:1-6)

ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ

1. SEARCHING - ՈՐՈՆԵԼ
2. CENTERING - ԿԵՆՏՐՈՆԱՑՆԵԼ
3. OPENING - ԲԱՑԵԼ
4. SHAPING - ՁԵԻԱՎՈՐԵԼ
5. RESTORING - ՎԵՐԱԿԱՆԳՆԵԼ
6. TRANSFORMING - ՎԵՐԱՓՈԽԵԼ
7. RETURNING - ՎԵՐԱԴԱՌՆԱԼ
8. REDEEMING - ՓՐԿԱԳՆԵԼ

ԲԱՆԱԼԻ ԽՈՍՔ.

Ես. 64:8 - 8 Եւ հիմա, ով Տէր, դու ես մեր հայրը. մենք կան ենք, եւ դու՝ մեր բրուտը (ստեղծիչը), եւ քո ձեռքի գործ ենք մենք ամենքս:

ԲԱՆԱԼԻ ԲԱՌ

The word that is translated “**formed շիւնց**” comes from the Hebrew word **yatsar**, and **yatsar** refers to forming, stretching, squeezing, pressing, and molding something into a specific shape.

Ծանոթ. 2:7-8 - 7 Եւ Եհովայ Աստուածը հողի փոշուց **շիւնց** մարդը. Եւ նորա ռնգացը մէջ կենդանութեան շունչ փչեց, եւ մարդը կենդանի հոգի եղաւ: **8** Եւ Եհովայ Աստուածը արեւելքի կողմը Եդէմի մէջ մի պարտէզ տնկեց, եւ իր շինած մարդը դրաւ այնտեղ:

Եսայիա 45:9-ում - **մենք կոչվում ենք կալ.**

Եսայիա 29:16, 2 Կորնթացիներ 4:7 եւ 2 Տիմոթեոս 2:20-ում - մենք կոչվում ենք **հողի անոթներ.**

Երեմիա 18:6-ում ասվում է - որ մենք կալ ենք բրուտի ձեռքին.

ՍՈՒՐԲԳՐԱՅԻՆ ՀԱՏՎԱԾ.

(Եր. 18:1-6)

¹ Երեմիային ուղղելով իր խօսքը՝ Տէրն ասաց. ² Վեր կաց իջիր **բրուտի** տունը, եւ այնտեղ եւ քեզ լսել տամ իմ խօսքերը: ³ Եւ եւ իջա **բրուտի** տունը, եւ ահա նա բան էր անում ձախարակների վերա: ⁴ Եւ ավերուեցավ այն ամանը, որ նա շինում էր, **ինչպէս** բրուտի ձեռքի կավին պատահում է, բայց նա դարձեալ այն **վերածեց** մի ուրիշ ամանի, ինչպէս որ իր աչքին հաճելի թուաց անել: ⁵ Եւ Տիրոջ խօսքն եղա ինձ ասելով. ⁶ Մի՞թէ եւ չեմ կարող այս բրուտի պէս անել ձեզ, ով Իսրայէլի տուն, ասում է Տէրը. ահա **ինչպէս** որ կավն է բրուտի ձեռքին, նույնպէս էք դուք իմ ձեռքին, ով Իսրայէլի տուն:

I. ԱՍՏՎԱԾ ԱՐԱՐԻՉՆ Է ԵՒ ՄԵՆՔ ՆՐԱ ՍՏԵՂԾԱԾՆ ԵՆՔ: GOD IS THE CREATOR AND WE ARE HIS CREATURES

Ես. 29:16 - ¹⁶ Մի՞թէ կավի պէս կհամարուի բրուտը, որ շէնքը կ'ասի իր շինողին՝ Նա ինձ չի շինել. եւ արարածն ասի իր արարչին թէ **Նա** չի հասկանում: (God knows all of our situations).

Յռ. 9:20-21 - ²⁰ Արդ, դու ո՞վ ես, ո՞վ մարդ, որ հակառակում ես Աստծուն. մի՞թէ ստեղծուածը կ'ասի իր ստեղծողին, թէ՛ ինչո՞ւ այդպէս ստեղծեցիր ինձ. ²¹ բրուտը իշխանություն չունի՞ կավի վրա նույն զանգուածից անօթ շինելու, մէկը՝ պատուական, իսկ միյուրը՝ հասարակ:

Like a lump of clay in the hands of the creator, we are forever being molded by life's experiences. –Feyisara Aladese

List several times that you have clearly seen the fingerprints of God in the circumstances of your life.

- **ԿԱՎՆ ԱՆՕԳՈՒՏ Է, ԱՆԻՄԱՍ ԵՒ ԱՆՆՊԱՏԱԿ, ՄԻՆՉԵՒ ՈՐ ԻՆՉ-ՈՐ ՄԵԿԸ ՎԵՐՑՆՈՒՄ Է ԱՅՆ ԵՒ ՏԱԼԻՍ ՆՐԱՆ ԳԵՂԵՑԿՈՒԹՅՈՒՆ, ՁԵՒ ԵՒ ՆՊԱՏԱԿ.**

CLAY IS USELESS, SHAPELESS, AND HAS NO PURPOSE UNTIL SOMEONE TAKES IT AND GIVES IT PURPOSE, BEAUTY, AND SHAPE.

Սաղ. 139:13 - ¹³ Որովհետեւ դու ստեղծեցիր իմ երիկամունքները, եւ ծածկեցիր ինձ իմ մօր որովայնում:

Եր. 1:5 - ⁵ «Դեռ քեզ որովայնում չստեղծած՝ ես ընտրեցի քեզ, եւ դեռ արգանդից դուրս չեկած՝ սրբացրի քեզ ու հեթանոսների վրա մարգարէ կարգեցի»:

Եր. 29:11 - ¹¹ Որովհետեւ ես գիտեմ այն խորհուրդները, որ ես խորհում եմ ձեր մասին, ասում է Տէրը, **խաղաղության** խորհուրդները եւ ոչ թէ չարության, որ ձեզ տամ **ապագան** եւ **հույսը**:

Ես. 49:15-16 - ¹⁵ Մի՞թէ կինը կմոռանա իր կաթնակեր մանուկին, որ չգթա իր որովայնի ծննդեան վրա. նորանք եթէ մոռանան էլ, բայց ես քեզ չեմ մոռանա:

¹⁶ **Ահա ես իմ ձեռքի մէջ եմ նկարագրել քեզ.** (God kneeled down)

II. ԱՍՏՎԱԾ ՆՈՐՈԳՈՒՄ Է ԿՈՏՐՎԱԾԸ: GOD IS REPAIRING THE BROKEN ONE.

4 Եւ ավերուեցավ այն ամանը, որ նա շինում էր, ինչպէս բրուտի ձեռքի կավին պատահում է, բայց նա դարձեալ այն վերածեց մի ուրիշ ամանի, ինչպէս որ իր աչքին հաճելի թուաց անել:

1. Աստծո ձեռքերի մէջ անսահման ողորմություն կա:

2 Թագ. 24:13-14 - **10 13** Եւ Գաղը եկաւ Դավիթի մօտ եւ պատմեց նորան եւ ասեց նորան. Արդեօք քո երկրի մէջ եօթը տարի սով գա, կամ երեք ամիս դու փախչես քո թշնամիների առաջից եւ նորանք քեզ հալածեն, կամ թէ երեք օր ժանտախտ լինի՞ քո երկրումը. Զիմա իմացիր ու տես՝ ինչ խօսք տանեմ ինձ ուղարկողին: ¹⁴ Եւ Դավիթն ասեց Գաղին. Ես շատ նեղութեան մէջ եմ, **ավելի լավ է Տիրոջ ձեռքն ընկնենք, որովհետեւ շատ է նորա ողորմությունը. քան մարդկանց ձեռքը:**

III. ԱՍՏՎԱԾ ՕԳՏԱԳՈՐԾՈՒՄ Է ՆՈՐՈԳՎԱԾ ԱՆՈԹԸ: GOD USES THE RENEWED.

բայց նա դարձյալ այն վերածեց մի ուրիշ ամանի, ինչպէս որ իր աչքին հաճելի թուաց անել:

2 Տիմ. 2:20 - ²⁰ Բայց մի մեծ տան մէջ ոչ միայն ոսկեղէն եւ արծաթեղէն անօթներ կան. այլ փայտէ եւ հողէ էլ. կան որ **պատիվի** համար են, եւ կան որ **անարգութեան** համար են:

Նոյը - հարբել էր:

Աբրահամը - ծեր էր:

Յակոբը - խաբեբա էր:

Յոբը - Սնանկ, բանկոտ վիճակի մեջ էր:

Յովսէփը - մերժված էր:

Մովսէսը - Խոսելու խնդիրներ ուներ:

Սամսոնը - կանանց հետ խնդիրներ ուներ:

Գեդեոնը - Վախենում էր:

Ռախաբ - մարմնավաճառ էր:

Նոյեմին - այրի էր:

Դավիթ - շնացավ և մարդասպան էր:

Եղիան - ինքնասպան էր ուզում լինել:

Երեմիա - երիտասարդ էր:

Յովնանը - Աստծո ներկայությունից փաղչում էր:

Սամարացի կինը - բաժանված էր:

Պետրոսը - երեք անգամ մերժեց Քրիստոսին:

Մարթան - անհանգիստ և մտահոգված էր:

Զաքեոսը - կարճ հասակ ուներ և փողատ էր:

Աշակերտները - աղոթելիս քնել էին:

Պողոսը - փարիսեցի էր, հալածում էր քրիստոնյաներին, և Ստեփանոսի մահվան վկան էր:

• **Անոթներ որ անարգութեան համար էին դարձան պատվի անոթներ:**

1 Կոր. 1:27-28 - ²⁷ Այլ այս աշխարհի հիմարներին Աստուած ընտրեց՝ որ ամաչեցնէ իմաստուններին. եւ աշխարհիս տկարներին Աստուած ընտրեց՝ որ ամաչեցնէ զօրաւորներին: ²⁸ Եւ աշխարհքիս անտոհմներին եւ անարգութեան համար ընտրեց՝ եւ ոչինչներին, որ մի բան լինողներին ոչնչացնէ: