

ՎՍՏԱՅԵԼ ԱՍՏԾՈՒՆ ԱՆԱՊԱՏՈՒՄ

1 ԹԱԳ. 22:1-5

ՆԵՐԱԾՈՒԹՅՈՒՆ

1. ԾԱՌԱՅՈՂԻ ՍԻՐՏ - SERVANT'S HEART
2. ՀՈՎՎԻ ՍԻՐՏ - A SHEPHERD'S HEART
3. ԱՆԿԵՂԾ ՍԻՐՏ - A SHEPHERD'S HEART

...քնար նվազել գիտի. Եւ քաջ, զօրավոր, պատերազմող, ճարտասան, և գեղեցիկ տեսքով մարդ է. Եւ **Տէրը նորա հետ է: (ավելացնենք որ նա նաև ԼԱՎ ԸՆԿԵՐ է)**

12 Եւ Սավուղը Դավիթի երեսից վախենում էր, որովհետև Տէրը նորա հետ էր. Բայց Սավուղից հեռացել էր: 14 Եւ Դավիթն իր ամեն ճանապարհների մէջ իմաստութեամբ էր վարվում. Եւ Տէրը նորա հետ էր: 28 Եւ Սավուղը երբոր տեսավ և հասկացաւ, որ Տէրը դավիթի հետ է.

1 Թագ. 20:1-3 - 1 Եւ Դավիթը Ռամայի Նավաթից փախավ եւ գնաց Հովնաթանի առաջին ասեց. Ես ի՞նչ եմ արել, ի՞նչ է իմ հանցանքը, եւ ի՞նչ մեղք եմ գործել քո հօր առաջին, որ նա ինձ ուզում է մեռցնել: 2 Եւ Հովնաթանն ասեց նորան. Քավ լիցի, դու պիտի չմեռնես. Ահա իմ հայրը մեծ կամ փոքր մի բան չէ անում առանց ինձ հայտնելու. Եւ իմ հայրն ի՞նչու համար պիտի ծածկէ այդ բանը ինձանից. Այդպիսի բան չկա: 3 Եւ Դավիթն երդում էլ արավ եւ ասեց. Քո հայրը լավ գիտէ, որ ես քո առաջին շնորհք եմ գտել. Նորա համար ասում է թէ Հովնաթանն այս բանը չիմանա, մի գուցէ վշտանա. Բայց կենդանի է Տէրն ու կենդանի է քո անձը, որ իմ ու մահվան մէջտեղը միայն մէկ քայլ կա:

**Հաղթող սահմանումը հետևյալն էր.
«Ընկերը նա է, ով ներս է մտնում, երբ ողջ աշխարհը դուրս է գնացել»:**

ՍՈՒՐԲԳՐԱՅԻՆ ՀԱՏՎԱԾ.

1 Եւ Դավիթն այնտեղից գնաց, և փախավ Ոդոդովի քարայրը հասավ. Եւ իր եղբայրները և իր հօր բոլոր տունը լսեցին, և իջան այնտեղ նորա մօտ: 2 Եւ նորա մօտ հավաքուեցին ամեն հարստահարեալ մարդիկ, պարտք ունեցող մարդիկ և ամեն սիրտը վիրավորուած մարդիկ, և նա նորանց վերա զօրագլուխ եղավ, և նորա հետ չորս հարյուրի չափ մարդ եղան: 3 Եւ Դավիթն այնտեղից գնաց Մովաբի Մասփան, և Մովաբի թագավորին ասեց. Աղաչում եմ թող իմ հայրն ու մայրը ձեզ մօտ գան, մինչև որ իմանամ թէ Աստուած ինձ ինչ պիտի անէ: 4 Եւ նորանց Մովաբի թագավորի առաջը բերել տուավ. Եւ նորանք նորա մօտ բնակուեցին որչափ ժամանակ որ Դավիթը բերդում էր: 5 Եւ Գադ մարգարէն Դավիթին ասեց. Բերդում մի նստիր, և դուրս եկ գնա Հուդայի երկիրը: Եւ Դավիթը գնաց Հարեթի անտառը մտավ:

I. Անապատը որոնման (փնտրտուքի) վայր է հանդիսանում: Wilderness is a place of searching.

...մինչև որ իմանամ թե Աստուած ինձ ինչ պիտի անէ:

- Դուք այժմ անապատում եք գտնվում:
- Ինչ եք Դուք անում, երբ գտնվում եք անապատում:

Իր կյանքի այս դժվարին շրջանում նա գրեց մի քանի սաղմոսներ: Տեսնենք (քննարկենք) այս սաղմոսը:

Սաղ. 142:1-3 - 1 Ես իմ ձայնով դէպի Տէրն եմ աղաղակում. իմ ձայնով Տիրոջն եմ աղաչում: 2 Իմ հառաչանքը թափում եմ նորա առաջին. իմ նեղությունը պատմում եմ նորա առաջին: 3 Երբոր հոգիս մաշվում է ինձանում, դու ճանաչում ես այն ժամանակ իմ գնացքը. այն ճանապարհում, որ գնում եմ, որոգայթ լարեցին ինձ համար:

- Դավիթը դաս քաղեց, հիմնվելով հավատքի և վստահության վրա:

Սաղ. 142:5 - Տէր, դէպի քեզ եմ աղաղակում և ասում. Դու ես իմ հույսը՝ իմ բաժինը կենդանյաց երկրում: (You are my place of refuge.)

What is a refuge? A refuge is a place of safety and protection.

Սաղ. 34:4,6-8 - 4 Ես խնդրեցի Տիրոջը, և նա պատասխան տուավ ինձ, և իմ ամեն ահ ու վախից ազատեց ինձ: 6 Այս խեղճը կանչեց, և Տէրը լսեց. և իր ամեն նեղութիւններից փրկեց սորան: 7 Տիրոջը հրեշտակը բանակ է շինում նորանից վախեցողների չորս կողմով և փրկում է նորանց: 8 Ճաշակեցէք և տեսէք, որ Տէրը քաղցր է. երանելի է այն մարդը՝ որ հուսացած է նորան: **Blessed is the man who takes refuge in him!**

1. Դավիթի ընտանիքը — David's Family

1 Եւ Դավիթն այնտեղից գնաց, և փախավ Ողողովի քարայրը հասավ. Եւ իր եղբայրները և իր հօր բոլոր տունը լսեցին, և իջան այնտեղ նորա մօտ:

2. Իսրայելի բոլոր դիսֆունկցիոնալ մարդիկ

2 Եւ նորա մօտ հավաքվեցին ամեն հարստահարյալ մարդիկ, պարտք ունեցող մարդիկ և ամեն սիրտը վիրավորուած մարդիկ, և նա նորանց վրա զօրագլուխ եղավ, և նորա հետ չորս հարյուրի չափ մարդ եղան:

➔ Ինչու՞ է Աստված մեզ դնում անապատում: Ինչ է Աստված անում:

Նա առաջնորդ է պատրաստում/կերտում:

- **Անապատի բացասական կողմը**
It's a place where many want to throw up their hands and quit.
- **Անապատի դրական կողմը**
The Positive Side of the Wilderness
- *Եբրայերեն անապատ բառի արմատային իմաստն է՝ «խոսիր /խոսել» կամ «խոսք»:*
the root meaning of the Hebrew word for wilderness is 'speak' or 'word.'

**II. Անապատը նաև ողորմություն գտնելու վայր է:
Wilderness is a place of Mercy.**

- Ինչ արեց Դավիթը, երբ հայտնվեց անապատում: Նա բացեց (թափեց) իր սիրտն Աստծո առջև և ողորմություն աղերսեց (խնդրեց):

Consider another of David's wilderness psalms.

- **Օգնութիւն է խնդրում և Աստուծո գթութիւնը օրհնում: Դավիթի Երգ. Երբոր նա Սավուդի երեսից փախել՝ քարայրում էր:**

Սաղ. 57:1-11 - 1 Ողորմիր ինձ, ով Աստուած, ողորմիր ինձ. որովհետև քեզ է հուսացած իմ անձը. և ես քո թևերի շուքին կհուսամ մինչև որ չարիքն անցնի: 2 Ես Բարձրեալ Աստուծուն եմ կանչում. այն Աստուծուն որ ինձ բարի է անում: 3 Նա կուղարկի երկնքից և կփրկի ինձ. նա ամօթ կանէ նորան որ ուզում է ինձ կուլ տալ: (Սէլա:) Աստուած ուղարկում է իր ողորմութիւնն ու հշմարտութիւնը: 4 Իմ անձը առյուծների մէջ է. ես ընկած եմ բոց փչող մարդկանց որդիների մէջ. նորանց ատամները նիզակ ու նետ են, և նորանց լեզուները՝ սրած թուր: 5 Բարձրացիր, ով Աստուած, երկնքի վրա. քո փառքն ամեն երկրի վրա լինի: 6 Որոգայթ պատրաստեցին իմ քայլերի համար. իմ անձը խոնարհուած էր. փոս փորեցին իմ առաջին, և իրենք ընկան մէջը: (Սէլա:)

Նկատի առնելով իր իր խոսքերից, մենք տեսնում ենք, որ Դավիթը վախեցած է, միայնակ և շփոթված: Անկասկած, նա մտածում է.....

III. Անապատը նաև փառաբանության/գովերգության վայր է: Wilderness is a place of praise.

Սաղ. 57:7-10 - 7 Սիրտս պատրաստ է, ով Աստուած, սիրտս պատրաստ է. երգով կօրհնեմ և սաղմոս կասեմ:

“My heart is fixed, O God. My heart is fixed.”

8 Զարթնիր, իմ փառք. զարթնիր, սաղմոսարան և քնար. ես կզարթնանամ կանուխ առաւօտանց: 9 Կգոհանամ քեզանից, Տէր, ժողովուրդների մէջ. սաղմոս կասեմ քեզ ազգերի մէջ: 10 Որովհետև քո ողորմութիւնը մեծ է մինչև երկինքը, և քո հշմարտութիւնը՝ մինչև ամպերը: 11 Բարձրացիր, ով Աստուած, երկնքի վրա. քո փառքը ամեն երկրի վերա:

Ամփոփում

Earlier I shared a story that occurred in the life of Charles Spurgeon.

“I have gone to the very bottoms of the mountains, as some of you know, in a night that never can be erased from my memory...but, as far as my witness goes, I can say that the Lord is able to save unto the uttermost and in the last extremity, and he has been a good God to me.”

First, we see something of the intimate relationships between Ahithophel, Eliam, Uriah, David, and Bathsheba.